

X

Agustín García Calvo, ~ES~ . *Estudio de gramática prehistórica*, Zamora, Lucina, 2003

Agustín García Calvo fue para mí un profesor soñado. Le conocí antes de ser alumno universitario en conferencias impartidas a círculos anarquistas (mi abuelo era uno de ellos) y deseaba estar presente en sus clases de la Universidad Complutense –quizá por ello estudié Filología Clásica. Sin embargo, no pude asistir a aquellas clases, pues no me matriculé en esa universidad. No obstante, como el destino es impredecible, terminé yendo a parar como ayudante en su despacho, y

allí tuve ocasión de presenciar algunas de sus clases de doctorado sobre gramática prehistórica –aquella pizarra rebosante de dibujos y la zozobra de un abismo intelectual para quien se sentía tan a gusto en unos presupuestos metodológicos que se volvían de repente insignificantes. Ahora aparece este libro, con toda la singularidad ideológica y gráfica de quien lo escribe, mostrando cómo construimos la visión del mundo a través de la gramática. Sin gramática no seríamos conscientes de nuestro “yo” frente a los demás. Sin tiempos verbales, no podríamos pensar que, aunque muramos, habrá un futuro, como también hubo un pasado en el que no estuvimos. El discurso de García Calvo se caracteriza por la singularidad de sus planteamientos, acompañados por una notable coherencia interna. Es un libro complejo que interesa tanto por lo que cuenta como por la manera de contarlo. Imagino las actitudes diversas que mostrarán los expertos en lenguas indoeuropeas y tipología lingüística, dado que el pensamiento de García Calvo no se adapta bien a escuelas o tendencias. Para mí este libro es, básicamente, el recuerdo de una pizarra llena de dibujos e ideas, el recuerdo de un sueño que se sueña a sí mismo.



FRANCISCO GARCÍA JURADO
Universidad Complutense